



6 femmes au Panthéon

A étudier l'Histoire de l'humanité, on pourrait croire que les femmes sont apparues au 20ème siècle, car sur le fronton du Panthéon on peut lire : C'est "aux grands hommes" que la patrie est reconnaissante !

Elles sont désormais six, mais pendant plusieurs décennies le "temple laïque de la République" n'a accueilli qu'une seule femme, en 1907. Sophie Berthelot n'est entrée qu'au titre d'épouse du chimiste Marcellin Berthelot.

Il aura fallu attendre 1995 pour qu'une première femme soit célébrée pour son parcours exceptionnel. Marie Curie, qui mesurait la force du symbole qu'elle représentait pour les femmes.

2015 : Germaine Tillion et Geneviève de Gaulle-Anthonioz, deux femmes pour quatre entrées.

2017 : Simone Veil et son mari Antoine... et comme pour la famille Marcellin, la demande de Simone sera respectée, mais cette fois l'histoire s'inverse !

2021, une pétition intitulée "Osez Joséphine" réclamant l'entrée de Joséphine Baker, avait récolté 37 000 signatures. L'icône est finalement panthéonisée le mardi 30 novembre 2021.

Pour aller plus loin : <https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/serie-les-femmes-du-pantheon>



"Des rues inspirantes"

Dans le cadre de l'évènement

"Féminismes ! Et alors ?"

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



13 juillet 1965

Depuis 1804, le Code civil sous Napoléon interdit aux femmes l'indépendance juridique. Dans l'article 213, nous pouvons lire "le mari doit protection à sa femme, la femme obéissance à son mari". Elles sont soumises à l'autorité de leur époux, leur vie est dirigée par lui.

A partir de cette date, elles peuvent désormais signer un chèque, ouvrir un compte en banque et travailler sans l'autorisation de leur époux. Les femmes mariées peuvent aussi gérer seule leurs biens propres et ont leur mot à dire concernant les biens du couple ou de la famille. Si le mari veut vendre l'appartement ou la maison, il doit avoir l'autorisation de sa femme. Le domicile est considéré comme un bien familial et non comme un bien propre.

Mais il faudra attendre le 4 juin 1970 pour que les époux soient un peu plus égaux. Le statut de "chef de famille" disparaît. "La puissance paternelle" du Code Napoléon devient "l'autorité parentale" et la mère peut signer un papier sans que le père soit mis au courant.

Pour aller plus loin : https://www.francetvinfo.fr/societe/le-13-juillet-1965-les-femmes-prenaient-leur-independance-financiere_997441.html



"Des rues inspirantes"

Dans le cadre de l'évènement

"Féminismes ! Et alors ?"

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



17 janvier 1975

Après la déflagration causée par le 'Manifeste des 343' (voir N°17, rue St Jean) et le procès Bobigny (voir N°10, rue de la mairie), Simone Veil, alors Ministre de la santé, est chargée de présenter au Parlement le projet de loi qui dépénalise l'IVG. Elle commence son discours en novembre 1974, dans un climat très tendu, par : *'Je voudrais vous faire partager une conviction de femmes. Je m'excuse de le faire devant une Assemblée constituée quasi exclusivement d'hommes : aucune femme ne recourt de gaieté de cœur à l'avortement'.*

Les 25 heures de débats qui suivent sont d'une violence terrible où la Ministre subit des pluies d'injures, d'attaques et même de menaces, mais elle tient bon :

- Jean Foyer : *"Le temps n'est pas loin où nous connaissons en France ces avortoirs, ces abattoirs où s'entassent des cadavres de petits hommes"*
- Alexandre Bolo : *"Vous instaurez un nouveau droit, celui de l'euthanasie légale."*, *"Comment osez-vous parler d'euthanasie à Madame Veil !"* lui répond Pierre Bourson, faisant allusion aux membres gazés de la famille Veil
- *"Ecoutez les palpitations du cœur d'un petit être conçu le 4 octobre 1973 et enregistré quarante-neuf jours après"*, Emmanuel Hamel appuie alors sur la touche play de son magnétophone, mais le président de séance lui rappelle le règlement : *"Monsieur, vous n'avez pas le droit, à cette tribune, de faire entendre une autre voix que la vôtre"* - Jacques Henriot : *"La femme est libre de disposer de son corps mais pas de l'embryon qu'elle porte, maillon de la grande chaîne de l'évolution"...*

Le texte est adopté à l'Assemblée nationale le 29 novembre 1974, avant de l'être au Sénat deux semaines plus tard et d'entrer en vigueur.

Contraception et IVG: appelez le **0800 08 11 11** (gratuit et anonyme, ne laisse pas de trace sur les factures de téléphone)



"Des rues inspirantes"

Dans le cadre de l'évènement

"Féminismes ! Et alors ?"

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



21 avril 1944

En France depuis 1848, les élections sont faites au suffrage universel masculin, la société ne conçoit pas que les femmes soient sur un même pied d'égalité que les hommes et malgré les revendications de militants et militantes, le résultat reste le même.

Ce n'est qu'en 1944 que les femmes réussissent à avoir le droit de vote. Après des années de militantisme, de discussions et de textes rejetés, les femmes obtiennent le droit de vote le 21 avril 1944. Suite à cela, le 21 octobre 1945 ont lieu les élections législatives qui installent une assemblée constituante où 33 femmes sont élues députées, elles sont les premières femmes à l'Assemblée Nationale.

Malgré cela, le pouvoir des femmes reste minoritaire dans leur foyer et dans la société en général ; mais les combats et les lois qui s'en suivent ne cessent de faire évoluer ce statut.

Pour aller plus loin :

<https://histoire-image.org/albums/combat-vote-femmes>



“Des rues inspirantes”

Dans le cadre de l'évènement

“Féminismes ! Et alors ?”

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



31 janvier 2013

Il y a dix ans les femmes ont obtenu, officiellement, le droit de porter des pantalons, car jugé 'Incompatible avec les principes d'égalité entre les hommes et les femmes'. L'Ordonnance concernant le travestissement des femmes, de 1800 avait pour but de réduire l'accès à certains métiers et/ou fonctions dites masculines. Cette interdiction avait été partiellement levée par deux circulaires de 1892 et 1909 autorisant le port féminin du pantalon 'Si la femme tient par la main un guidon de bicyclette ou les rênes d'un cheval'.

Depuis la citoyenne Marie-Rose Astié de Valsayre, la première à avoir demandé l'abrogation de l'ordonnance, jusqu'à la dernière demande en 2012 du mouvement 'Ni Putes Ni soumises' transmise aux candidats à l'élection présidentielle, 'L'affaire du pantalon' fut un moyen facile d'accéder aux médias sur un sujet plaisant réduit au pittoresque, par toutes les scènes politiques bien souvent masculines.

Qui a abrogé l'ordonnance ? Dans les faits, ce sont les femmes !

Pour aller plus loin : <https://laviedesidees.fr/Le-droit-au-pantalon>



"Des rues inspirantes"

Dans le cadre de l'évènement

"Féminismes ! Et alors ?"

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr

Je te crois.
Tu as bien fait de
m'en parler.
Tu n'y es pour rien.
Le coupable, c'est lui.
La loi interdit les
violences.

88 %

En France peu de viols aboutissent à une peine. Selon le code pénal, tout acte de pénétration est puni de 15 ans de réclusion criminelle. Cependant, 88 % des victimes de viols ne portent pas plainte. La honte, la peur réduisent au silence les femmes victimes de violence sexuelle.

Malgré la réprobation dont le viol semble faire l'objet, ce crime reste très peu puni en France. Non seulement peu de victimes portent plainte, mais la majorité des affaires ouvertes sont ensuite classées. Alors que le viol est passible des assises, la plupart des dossiers aboutissent au tribunal correctionnel pour 'agression sexuelle', quand le chef d'accusation n'est pas requalifié en 'violences volontaires'.

On estime en moyenne par an le nombre de femmes victimes de viols ou de tentative de viols à 94000.

Violences sexistes et sexuelles : Téléphone 3919 - Appel gratuit et anonyme



"Des rues inspirantes"

Dans le cadre de l'évènement

"Féminismes ! Et alors ?"

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



Les 147

Nous les citons, nous ne les oublierons pas

Leslie, Catherine, Martine, Liza, Amélie, Sandrine, Geneviève, Alisha, Jeannette, Fatima, Stella, Muriel, Stéphanie, Martine, Iraida, Laura, Caroline, Rabia, Saliha, Isabelle, Rosa, Annie, Laura, Ashley, Cindy, Siedela, Janine, Carine, Émilie, Lorraine, Molka, Dominique, Claudine, Madeleine, Fadila, Brigitte, Bérénice, Ouardia, Chantal, Edwige, Véronique, Helana, Hanifa, Charlotte, Johanna, Florence, Daniela, Florence, Izia, Marie, Romane, Larisa, Kimberly, Nadège, Amélie, Christelle, Sabine, Edith, Sasia, Elodie, Charlène, Marion, Ghania, Jacqueline, Linda, Nadia, Sylveline, Clara, Germaine, Marie-Josèphe, Sonia, Magali, Rianne, Anne-Françoise, Tricia, Marie-Lise, Clothilde, Florence, Marie-Agnès, Emilie, Malgorzata, Kadia, Nabou, Edna, Nina - "La Douchka", Laetitia, Aurélie, Rita, Catherine, Cristal, Martine, Monique, Sandrine, Patricia, Annie, Emma, Valeria, Frida, Sylvie, Claire, Sarah, Audrey, Albane, Nathalie, Julie, Liza, Lily, Sandra, Marie-Reine, Kumrije, Kathryn, Émilie, Véronique, Annick, Émilie, Jennifer, Amélia, Eliam, Anna, Noémie, Marie, Mélanie, Nadège, Eliane, Farida, Khetia, Raymonde, Dehbia, Monique, Angélique, Elise, Nadia, Alessandra, Jocelyne, Laura, Lucia, Amanda, Simone, Nana, Céline, Evelyne, Amélie, Caroline, Elsa-Marie, Lisa, Muriel et Eléonore.

Ces crimes sont systémiques, leur origine se trouve au cœur de notre société. C'est l'idéologie patriarcale perpétuée par une éducation machiste, autorisant les hommes à dominer et chosifier les femmes et leurs enfants. Ce sont des crimes de possession.

Que vous soyez victime ou témoin, appelez le **3919**



"Des rues inspirantes"

Dans le cadre de l'évènement

"Féminismes ! Et alors ?"

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



Althea Gibson

Althea Gibson est une grande joueuse de tennis dans un climat hostile aux afro-américains en pleine ségrégation aux Etats-Unis. Elle entre dans l'histoire en étant la première femme noire à remporter un Grand Chelem à Roland Garros en 1956. Althea Gibson continue de performer et totalise 11 titres à son nom (Roland Garros, Wimbledon, US Open, ...).

Elle devient également la première femme noire à entrer dans une compétition de golf dans les années 60.

Bien des années plus tard, elle continue d'inspirer de nombreux/ ses athlètes. Serena Williams lui rend hommage après sa victoire en 1999 lorsqu'elle devient la deuxième afro-américaine à remporter un Grand Chelem.

Pour aller plus loin : <https://histoireparlesfemmes.com/2018/06/18/althea-gibson-tennis/>



“Des rues inspirantes”

Dans le cadre de l'évènement

“Féminismes ! Et alors ?”

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



Antoinette Cauvin

Antoinette Cauvin, plus connue sous le pseudonyme de Madame Sorgue est une anarchiste et syndicaliste française.

Elle crée plusieurs groupes politiques en Aveyron qu'elle représente en 1889 et 1890 au Congrès International Socialiste à Paris.

Féministe, Madame Sorgue est en opposition avec les antiparlementaires et les anarchistes sur la question du droit de vote des femmes, elle est fortement critique du modèle familial dominant et du mariage. Elle entreprend de nombreuses luttes pour le droit des femmes : en 1905, contre le droit de cuissage lors de grèves des travailleuses du textile à Limoges, 1907 à Roquefort contre les conditions de travail des ouvrières et les abus sexuels dont elles sont victimes.

Denys Puech, séduit par sa grande beauté, a sculpté son buste en 1897

Elle est réputée être 'La femme la plus dangereuse d'Europe' pour la diffusion de ses idées.

Pour aller plus loin :

https://actu.fr/occitanie/rodez_12202/histoire-citoyenne-sorgue-feministe-revolutionnaire-venue-aveyron_28212995.html



"Des rues inspirantes"

Dans le cadre de l'évènement

"Féminismes ! Et alors ?"

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



Audrey Dussutour

Des fourmis au blob, l'objectif de la plus rock'n'roll des chercheuses françaises est de comprendre comment des systèmes distribués, interagissent avec leur environnement.

Depuis le début de sa carrière, Audrey Dussutour a à cœur de s'impliquer autant dans le fonctionnement de la recherche au niveau national que dans la promotion de la curiosité scientifique et de la recherche fondamentale auprès de toutes et tous.

Le Blob a l'allure d'une vieille omelette séchée. Cette espèce unicellulaire, n'est ni animale, ni végétale, il n'a pas de cerveau mais il apprend et enseigne, il déjoue des pièges et bâtit des stratégies de déplacement. De plus, il nous donne une belle leçon de genre... Chez l'être humain.e il y a deux compositions génétiques qui définissent le sexe : XX (femme) ou XY (homme), mais le blob n'est ni mâle ni femelle et peut avoir 720 types sexuels. Au-delà du laboratoire d'Audrey Dussutour, il évolue dans les sous-bois de Rieupeyroux jusqu'à ceux d'Australie.

Pour aller plus loin : Livres : *'Moi le blob'*, par Audrey Dussutour, illustrations Simon Bailly, 2022, éditions humenSciences

'Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur le blob sans jamais oser le demander', par Audrey Dussutour, 2019, éditions J'ai Lu



"Des rues inspirantes"

Dans le cadre de l'évènement

"Féminismes ! Et alors ?"

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



Christine de Pizan

Christine de Pizan est une poétesse française (née italienne) du XIVe siècle. Dès le plus jeune âge son père la pousse à étudier aussi loin que lui permet l'éducation des jeunes filles en ce temps-là. Veuve, elle doit subvenir aux besoins que lui demande sa famille ; pour cela elle compte sur son esprit et son amour des lettres et devient la première écrivaine française à vivre de sa plume. Dans ses ouvrages elle défend la cause des femmes et leur place dans la société. Dans son récit 'La Cité des dames' paru en 1405, elle raconte les [prouesses/exploits/compétences] de femmes et montre les capacités de celles-ci lorsqu'elles ont accès à l'éducation.

Pour aller plus loin :

<https://gallica.bnf.fr/html/und/manuscrits/christine-de-pizan?mode=desktop>



"Des rues inspirantes"

Dans le cadre de l'évènement

"Féminismes ! Et alors ?"

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



Le congé parental

2014, les sénateurs adoptent le projet de loi pour l'égalité entre les femmes et les hommes. Ce texte ambitieux vise à réduire les inégalités de traitement et d'opportunités entre les femmes et les hommes. Il traite notamment de la réforme du congé parental avec l'objectif d'inciter 25 % des pères à prendre une partie du congé parental d'ici à 2017. Equilibrer les rôles s'avère une nécessité afin que les femmes ne soient plus stigmatisées et fragilisées dans le cheminement de leurs carrières professionnelles suite à la prise de ce congé "coucouning". La réforme prévoit l'identification d'une période de partage de 6 mois réservée à chaque parent. Mais en 2021, seuls 0,8% des hommes prennent ce congé à plein temps contre 14% des femmes.

La faute très certainement à la faible indemnisation versée aux parents, mais ce phénomène découle également d'un "effet genré du congé parental", il paraîtrait que certains hommes ne seraient pas bien informés de leurs droits ou considéreraient que ce congé soit une "affaire de femmes".

Pour aller plus loin : <https://www.caf.fr/allocataires/caf-du-bas-rhin/offre-de-service/vie-professionnelle/je-souhaite-prendre-un-conge-parental-temps-complet-ou-partiel>



"Des rues inspirantes"

Dans le cadre de l'évènement

"Féminismes ! Et alors ?"

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



Delphine Seyrig

Delphine Seyrig est une actrice et réalisatrice française du XXe siècle. Elle entreprend des études de théâtre et devient une icône du théâtre et du cinéma français avec par exemple les films *Baisers volés* en 1968 ; *Peau d'âne* en 1970 ; *Le charme discret de la bourgeoisie* en 1972.

Figure emblématique du féminisme, elle n'hésitera pas à mettre en danger sa carrière pour défendre la cause des femmes. En 1971 elle signe le Manifeste des 343 salopes. Elle participe au procès Bobigny en faisant une déposition pour la défense aux côtés de l'avocate Gisèle Halimi, Simone de Beauvoir et d'autres personnalités. En 1972, la première démonstration d'avortement par la méthode de Karman a lieu dans son appartement aux côtés de militantes pour les droits des femmes.

En 1981 elle réalise le documentaire 'Sois belle et tais-toi' qui regroupe des témoignages d'actrices qui dénoncent leurs conditions en tant que femmes dans l'univers cinématographique, plus de 40 ans avant le mouvement MeToo.

Pour aller plus loin :

<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/toute-une-vie/toute-une-vie-du-dimanche-10-juillet-2022-2214982>



"Des rues inspirantes"

Dans le cadre de l'évènement

"Féminismes ! Et alors ?"

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



Gisèle Halimi

Très jeune, Gisèle Halimi s'intéresse aux libertés fondamentales, plus particulièrement aux droits des peuples et des femmes. Elle démarre sa carrière d'avocate à Tunis où elle se fait arrêter par les autorités militaires pour avoir défendu des syndicalistes, défend des militants du FLN et plaide en faveur de l'indépendance de l'Algérie.

A Paris, en 1971, elle est la seule avocate signataire du 'Manifeste des 343', liste des femmes (Simone de Beauvoir, Delphine Seyrig, Catherine Deneuve, Françoise Sagan, Jeanne Moreau...), qui ont le courage de signer la pétition intitulée 'Je me suis faite avorter', s'exposant ainsi à des poursuites pénales pouvant aller jusqu'à l'emprisonnement. La même année, elle fonde avec Simone de Beauvoir, le Mouvement féministe 'Choisir la cause des femmes'. En 1972, l'avocate se trouve au cœur d'un procès à scandale, le procès de Bobigny (voir N°10 rue de la mairie). En 1978, elle défend Anne Tonglet et Araceli Castellano, battues et violées par trois hommes. Sa défense contribue à l'adoption de la loi reconnaissant le viol comme un crime, traité jusque-là comme un délit. L'avocate est par la suite élue à l'Assemblée Nationale de 1981 à 1984. Elle y dénonce un esprit de misogynie latent et y défend une loi sur la parité en politique qui sera voté en 2000.

Pour aller plus loin : Livre, *'Une farouche liberté', de Gisèle Halimi et Annick Cojean, 2020, éditions Grasset*



"Des rues inspirantes"

Dans le cadre de l'évènement

"Féminismes ! Et alors ?"

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



Indira Gandhi

Indira Nehru est née dans une famille fortunée. Après le massacre d'Amritsar, qui a vu des centaines de civils indiens périr sous les balles des soldats britanniques, sa famille se rallie au Mahatma Gandhi et se défait de ses biens, puis commence à lutter pour l'indépendance de l'Inde.

Dès l'âge de 11 ans, Indira apporte sa pierre à l'édifice familial en dirigeant "l'armée des singes", un groupe constitué uniquement d'enfants, qui pendant les manifestations circulait le long des cortèges pour transmettre les messages.

En 1942, Indira réussit le tour de force d'épouser l'homme qu'elle aime, dans une société indienne très patriarcale, où les mariages arrangés sont légion.

Le 19 janvier 1966 Indira Gandhi a 48 ans quand elle prend les commandes de la plus grande démocratie du monde, qui compte alors 500 millions d'habitants.

Après 3 mandats elle est assassinée par ses deux gardes corps sikhs, elle reçoit 30 balles et succombe à ses blessures quelques heures plus tard.

Pour aller plus loin : <https://www.celles-qui-osent.com/indira-gandhi-celle-qui-gouverna-linde/>



"Des rues inspirantes"

Dans le cadre de l'évènement

"Féminismes ! Et alors ?"

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



Jocelyn Bell

Jocelyn Bell est une astrophysicienne britannique, principalement connue pour sa découverte du premier pulsar.

Alors qu'elle rédige encore sa thèse à l'Université de Cambridge, Jocelyn Bell est la première à observer ce signal radio émis par ces objets astronomiques particuliers en 1967. Pourtant, sept ans plus tard, c'est son directeur de thèse, Antony Hewish, qui recevra le Prix Nobel de physique, sans qu'elle y soit associée, alors que le nom de Jocelyn Bell figurait en deuxième position parmi les cinq signatures de l'article paru en 1969 dans la revue Nature.

L'astrophysicienne, finalement reconnue, a présidé la Société royale d'astronomie de 2002 à 2004. Ses découvertes lui ont également valu de nombreux prix et récompenses, dont le Prix spécial de physique fondamentale, qui salue une découverte révolutionnaire.

Pour aller plus loin : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/jocelyn-bell-passion-pulsars-6996750>



“Des rues inspirantes”

Dans le cadre de l'évènement

“Féminismes ! Et alors ?”

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



Les Jeux Olympiques 2012

Pour la première fois dans l'histoire des JO, chacune des 204 délégations participantes a envoyé au moins une femme pour prendre part à ce rendez-vous sportif.

Les Jeux de Londres sont également les premiers au cours desquels les femmes sont autorisées à concourir dans la totalité des 26 sports olympiques. Pour la première fois à Londres, des femmes participent aux épreuves de boxe, avec trois catégories de poids (contre dix chez les hommes). Les compétitions ne sont plus mixtes comme lors des JO de 1900 qui ont été les premiers à accueillir les femmes dans la compétition, mais où seulement deux disciplines étaient exclusivement réservées aux femmes (tennis & golf).

Pour ces JO de 2012, le Comité International Olympique (CIO) a réussi à convaincre tous les pays participants d'envoyer (au moins) une femme concourir, plus de 44 % des participations sont féminines et l'objectif d'atteindre la parité n'a jamais été aussi proche !

Pour aller plus loin :

<https://www.slate.fr/life/60215/jeux-olympiques-londres-femmes-medailles-parite-rio>



"Des rues inspirantes"

Dans le cadre de l'évènement

"Féminismes ! Et alors ?"

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



Les sœurs Mardini

Yusra et Sarah Mardini sont deux sœurs syriennes de 17 et 20 ans, qui en 2015 ont fui la guerre civile dans leur pays.

Durant leur exil elles embarquent sur un petit bateau pneumatique, dans des conditions matérielles et météorologiques désastreuses, pour traverser la Méditerranée. L'embarcation ne supportant pas le poids des 20 réfugiés et étant les seules à savoir nager, elles finissent le trajet à la nage pour alléger la charge et tirer le bateau.

Yusra demande l'asile politique en Allemagne et participe aux Jeux Olympiques de Rio en 2016 sous l'étendard de l'équipe des réfugiés pour la natation. Elle est également porte drapeau de l'équipe des réfugiés en 2020 lors des Jeux Olympiques de Tokyo.

Sarah, quant à elle, s'engage en tant que bénévoles du Centre International d'Intervention d'Urgence, une ONG grecque spécialisée dans le sauvetage et l'assistance des réfugiés. Mais tandis qu'elle vient en aide aux demandeurs d'asile sur l'île de Lesbos, elle est arrêtée et emprisonnée en détention préventive (accusée d'espionnage, de trafic d'êtres humains et d'appartenance à une organisation criminelle) durant 3 mois. Aujourd'hui, en attente de son procès, elle risque 15 ans de prison pour avoir décidé de sauver des vies.

Pour aller plus loin : *Le film 'Les Nageuses' (The Swimmers), raconte l'odyssée de deux sœurs syriennes. Un film dramatique américano-britannique de 2022, réalisé par Sally El Hosaini*



"Des rues inspirantes"

Dans le cadre de l'évènement

"Féminismes ! Et alors ?"

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



Louise Michel

Anarchiste, féministe, éducatrice, poète, écrivaine organisatrice de cercles de femmes, compositrice d'opéras et altruiste, elle consacre sa vie à la révolte dans le but ferme de transformer la société par la lutte, la justice et l'espoir.

Le 18 mars 1871, Louise Michel, militante républicaine accomplie, participe à la Commune de Paris et à la prise du Palais des Tuileries. Sa participation n'est pas fortuite ou éphémère, collaborant autant en première ligne qu'en soutien, par de nombreuses activités telles que la convocation de réunions, l'organisation d'événements, la rédaction de pamphlets... De plus, elle fait partie des 'Communardes' un groupe de femmes qui sont descendues dans la rue et ont participé aux barricades de Paris et qui ont étonné leur génération par leur courage.

Elle a participé à des manifestations et des actions qui lui ont coûté sa liberté à de nombreuses reprises, notamment dans la prison de Saint-Lazare, elle a défendu les droits des femmes prostituées incarcérées et a dénoncé leur statut de victimes exploitées par la société.

Dans son action sans relâche, on relève la défense des droits, en particulier celui des femmes pour une égalité civique et politique.

Elle meurt le 9 janvier 1905, ses funérailles drainent à Paris une foule de plusieurs milliers de personnes.

Pour aller plus loin : Livre 'Notre guerre civile' de Judith Perignon, co-édition Grasset et France Culture, 10 mai 2023. Le destin de cette femme exceptionnelle d'une époque agitée par l'idéal et les idées.



"Des rues inspirantes"

Dans le cadre de l'évènement

"Féminismes ! Et alors ?"

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



Madame Claude

Fernande Grudet de son vrai nom, est la plus puissante proxénète de la Ve République.

Mère célibataire, elle s'installe à Paris et bâtit en véritable femme d'affaires, dès la fin des années 50, une entreprise florissante, basée sur un réseau de prostitution mondial réservé aux élites. Dans un carnet qu'elle conserve précieusement, est noté le nom de toutes les personnes qui ont eu à faire à ses 'services', bien souvent des dignitaires de différents gouvernements, des diplomates, mais également des ecclésiastiques.

Obsédée par l'ordre et l'hygiène, Madame Claude gère tout d'une main de maître, elle envoie 'ses filles' chez le médecin une fois par semaine, les éduque en leur faisant passer des tests de culture générale, proscriit les drogues et les protège contre les agressions masculines.

En échange de cette vie 'meilleure' qu'elle offre à ses 'filles', la mère maquerelle perçoit 30 % sur chaque passe.

A l'arrivée au pouvoir de Valéry Giscard d'Estaing elle est condamnée par la justice d'une grosse amende et fuit aux Etats-Unis pour ne pas la payer.

Si certain.es l'ont considérée à l'époque comme une icône féministe, ayant atteint les sommets de l'échelle sociale dans un monde strictement masculin, son avocat Francis Szpiner la juge au contraire très traditionneliste, et Françoise Fabian comme quelqu'un d'assez terrifiant [...] prétentieuse et complètement mythomane.

Pour aller plus loin : *Film 'Madame Claude' 1977, réalisé par Just Jaeckin, BO Serge Gainsbourg.*



"Des rues inspirantes"

Dans le cadre de l'évènement

"Féminismes ! Et alors ?"

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



Mae Jemison

Mae Jemison est une ingénieure et astronaute américaine. Elle est acceptée dans le programme de formation de la NASA malgré son statut de femme de couleur. En 1992, à bord de L'Endeavour, elle devient la première femme noire à aller dans l'espace. Là-haut elle mène des recherches sur l'apesanteur et le mal des transports. Puis en 1993, elle décide de fonder sa propre entreprise : le Groupe Jemison. En plus de cela, elle devient professeure de sciences de l'environnement et encourage les étudiants et surtout les étudiantes issu.es de minorités à développer le goût des sciences. Elle intègre le National Women's Hall of Fame ainsi que le Space Hall of Fame.

Pour aller plus loin : <https://histoireparlesfemmes.com/2017/09/25/mae-jemison-astronaute-scientifique-artiste>



“Des rues inspirantes”

Dans le cadre de l'évènement

“Féminismes ! Et alors ?”

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



Malala Yousafzai

Militante, symbole de la lutte pour l'éducation des filles et contre les talibans pakistanais, elle a reçu plusieurs distinctions nationales et internationales à la suite de ses prises de position alors que sa région était l'objet d'une lutte entre les talibans pakistanais et l'armée.

Malala se fait connaître du grand public début 2009, à 11 ans, par son témoignage intitulé "Journal d'une écolière pakistanaise" sur un blog. Sous le pseudonyme de Gul Makai, elle dénonce les violences des talibans qui après avoir pris le contrôle de la vallée de Swat en 2007, incendient les écoles pour filles et assassinent leurs opposants. Elle apparaît alors en larmes dans une vidéo et dit vouloir devenir médecin. En 2012, elle est victime d'une tentative d'assassinat par des talibans à la sortie de son école où elle est grièvement blessée.

Le 10 octobre 2014, âgée de 17 ans, elle obtient le Prix Nobel de la paix, ce qui fait d'elle la plus jeune lauréate de l'histoire de ce prix.

En 2020, elle a été diplômée d'Oxford où elle a étudié la philosophie, l'économie et la politique.

Pour aller plus loin : Livre, "*Moi, Malala, je lutte pour l'éducation et je résiste aux talibans*", par Malala Yousafzai, 2014, éditions Le livre de poche



"Des rues inspirantes"

Dans le cadre de l'évènement

"Féminismes ! Et alors ?"

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



Marie Durand

Figure emblématique de la résistance à l'intolérance religieuse protestante. En 1685, le roi Louis XIV révoque l'édit de Nantes qui avait instauré la paix religieuse entre protestant.es et catholiques. La famille Durand soutient clandestinement sa foi en organisant des rassemblements prohibés.

Marie, âgée de 19 ans, après avoir reçu une assemblée interdite dans sa maison est emprisonnée à la Tour de Constance à Aigues-Mortes durant 38 ans.

Elle était la plus jeune sur la trentaine de femmes incarcérées. Elle soutient les plus découragées, lutte avec elles contre les tentations de l'abjuration qui ouvre les portes de la prison et devient l'âme de cette résistance aux pressions de la hiérarchie catholique pour favoriser les conversions.

L'inscription « RESISTER » gravée sur la margelle du puits de la prison, est attribuée sans vraie certitude à Marie Durand, mais elle symbolise pour le peuple protestant la foi et l'exhortation à l'espérance.

Pour aller plus loin : Livre *'Marie Durand, Non à l'intolérance religieuse'* d'Ysabelle LACAMP, 2016, Collection *Ceux qui ont dit non*, Editions Actes Sud Junior



"Des rues inspirantes"

Dans le cadre de l'évènement

"Féminismes ! Et alors ?"

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



Marie-Louise Giraud

Marie-Louise Lempérière est née au sein d'une famille extrêmement pauvre en Basse-Normandie.

En 1929, elle fait la rencontre de Paul Giraud, un officier de la marine, ils auront deux enfants. La Seconde Guerre mondiale est déclarée, elle se retrouve seule à élever sa famille dans un appartement vétuste.

1940, une voisine lui demande de l'aide pour avorter, elle accepte de lui rendre service. 1941, Marie-Louise aide à avorter une femme de prisonnier, cette fois elle accepte de se faire rémunérer de 1000 francs. Du fait de la guerre, les grossesses se font moins désirées et les avortements clandestins plus nombreux. Marie-Louise comprend alors le parti financier qu'elle peut retirer de cette activité qui lui permettra de s'acheter une modeste maison et de subvenir aux besoins de ses enfants et pratiquera au moins vingt-cinq autres avortements.

1942, Marie-Louise est dénoncée et arrêtée. Lors de son procès en 1943, devant un tribunal d'exception, elle est présentée comme immorale et le réquisitoire de l'avocat général reprend les thèmes de la propagande de Vichy, associant l'avortement à une attaque contre l'état. Marie-Louise est condamnée à mort et Pétain lui refuse la grâce présidentielle. Marie-Louise Giraud est guillotinée dans la cour de la prison de la Roquette, à Paris.

Pour aller plus loin : *'Une affaire de femmes', film français de Claude Chabrol sorti en 1988, s'inspire de l'histoire de Marie-Louise Giraud. Il est adapté du livre du même nom écrit par l'avocat Francis Szpiner et paru aux éditions Balland.*



"Des rues inspirantes"

Dans le cadre de l'évènement

"Féminismes ! Et alors ?"

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



Marinette Pichon

Marinette Pichon est la première footballeuse française professionnelle, égérie du football féminin français.

En 2002, elle signe un contrat à Philadelphie et intègre alors la Women's United Soccer Association (Première ligue professionnelle féminine).

Sa carrière en équipe de France est remarquable, puisqu'en 112 sélections sous le maillot bleu, elle marque 81 buts et s'inscrit dans l'histoire du foot féminin comme étant la meilleure marqueuse de l'équipe de France jusqu'en 2020.

En 2018, elle reçoit le 'Out d'or de la personnalité sportive', décerné par l'AJL, pour avoir été l'une des premières sportives françaises de haut niveau à avoir fait son coming out.

Sa carrière sportive terminée, elle devient consultante et première femme à commenter un match de foot masculin.

Pour aller plus loin : *Le film Marinette (2023) de Virginie Verrier est inspiré de son autobiographie. Elle y est incarnée par Garance Marillier. Ce biopic est une première pour une sportive française.*



"Des rues inspirantes"

Dans le cadre de l'évènement

"Féminismes ! Et alors ?"

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



Maudy Piot

Psychanalyste, Maudy Piot est atteinte d'une rétinite pigmentaire. Elle a fondé en 2003 l'association "Femmes pour le Dire, Femmes pour Agir" qui accueille des femmes handicapées quelle que soit leur singularité, afin de lutter contre la double discrimination : être femme ET être handicapée. Il s'agit de dire haut et fort que les femmes handicapées sont des citoyennes à part entière, le handicap n'étant pas leur identité.

Elle a coordonné la publication d'une douzaine d'ouvrages sur des thématiques touchant à la problématique du handicap et à la citoyenneté.

Le 6 avril 2012, Maudy Piot a été nommée au grade de Chevalière dans l'Ordre de la Légion d'Honneur au titre du ministère des Solidarités et de la Cohésion Sociale pour son œuvre et ses combats auprès des femmes handicapées.

Pour aller plus loin : <https://fdfa.fr/notre-amie-maudy-piot-sen-est-allee/>



"Des rues inspirantes"

Dans le cadre de l'évènement

"Féminismes ! Et alors ?"

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr

A circular portrait of Madame Roland, a French revolutionary figure. She is depicted from the chest up, wearing a white lace headscarf with a large bow and a white lace shawl over a dark dress. Her hair is styled in a bun. The background is dark.

Mme Roland

Jeanne-Marie Philipon, connue également sous le nom de Manon Roland, est une figure de la Révolution française.

Née dans une famille aisée, vive et intelligente, elle se montre douée pour les études et lit beaucoup. A onze ans, elle est envoyée au couvent et en sort à 20 ans à la mort de sa mère, pour s'occuper de la maison et de son père.

Elle se marie avec Jean-Marie Roland de La Platière, inspecteur des manufactures de Picardie et économiste réputé, de vingt ans son aîné.

Cultivée, intelligente et convaincue par les idées des Lumières, elle écrit des articles politiques pour la presse. En 1791, en pleine Révolution française, elle se lance dans la politique.

Elle crée un salon qui accueille régulièrement des personnalités politiques comme Robespierre. Elle y rédige de nombreuses circulaires officielles, mais le salon de Manon Roland est la cible de nombreuses attaques, accusé d'être une officine girondine, dominé par une femme influente, où se tramerait en coulisse des cabales politiques.

Le 31 mai 1793, lors de la chute de la Gironde, Manon Roland est arrêtée puis transférée à la Conciergerie. Elle est condamnée à mort pour participation à la conspiration contre la République. Ses dernières paroles auraient été : "Ô Liberté, que de crimes on commet en ton nom !"

Pour aller plus loin : *Livre 'Mémoires De Madame Roland', par Madame Roland, 2022, éditions Mercure De France*



"Des rues inspirantes"

Dans le cadre de l'évènement

"Féminismes ! Et alors ?"

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



Olympe de Gouges

Olympe de Gouges, de son vrai nom Marie Gouze, est une femme de lettre française de la fin du XVIIIe siècle.

Olympe de Gouges fait partie des révolutionnaires en 1789, mais force est de constater que les femmes sont les grandes oubliées de La Déclaration des Droits de l'homme et du citoyen. En 1791 elle rédige sa propre déclaration : La Déclaration des Droits de la femme et de la citoyenne où elle prône l'égalité entre les hommes et les femmes, qui démarre par l'article 1er : 'La femme naît libre et demeure égale à l'homme en droit'. Son ouvrage marque les esprits et la place parmi les pionnières du féminisme. La lutte pour l'égalité des sexes n'est pas son seul combat, elle s'investit également contre l'esclavagisme et la colonisation. Son engagement politique lui vaut la peine de mort, en 1793 elle meurt guillotinée, jugée antirépublicaine.

Pour aller plus loin :

<https://youtu.be/7scRLripWiM?si=fFKWPXBzbqNZ3GI9>



"Des rues inspirantes"

Dans le cadre de l'évènement

"Féminismes ! Et alors ?"

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



Le Procès Bobigny

Le procès de Bobigny a contribué à faire changer les mentalités sur l'avortement.

Au-delà de Marie-Claire Chevalier, dénoncée par l'auteur même de ce viol, sont inculpées, sa mère Michèle et deux de ses collègues pour complicité, ainsi qu'une quatrième pour avoir effectué l'acte illégal, malgré la législation en vigueur qui réprimait pénalement l'IVG.

L'affaire est défendue par l'avocate Gisèle Halimi qui prendra le parti, avec l'accord de ses clientes, de transformer ce 'fait divers' en véritable procès politique en faveur de la légalisation de l'avortement. L'audience se tient à huis clos. A l'extérieur, les mouvements M.L.F et Choisir hurlent leur colère "L'Angleterre pour les riches, la prison pour les pauvres !". Au terme d'une plaidoirie historique, Gisèle Halimi demande au président du tribunal, Joseph Casanova 'du courage', le jugement est rendu, Marie-Claire est relaxée. Sa mère Michèle est condamnée à 500 francs d'amende avec sursis, ses deux collègues, qui ont revendiqué le fait de l'avoir aidée, sont relaxées. La quatrième prévenue est condamnée à un an de prison avec sursis pour avoir pratiqué l'avortement. L'écho du procès de Bobigny résonne jusque dans les arcanes de l'Assemblée Nationale où l'IVG, après le long et âpre combat de Simone Veil, est finalement dépénalisée le 17 janvier 1975.

Pour aller plus loin : <https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/affaires-sensibles/1972-le-proces-de-bobigny-marie-claire-jugee-pour-avoir-avorte-9581675>



"Des rues inspirantes"

Dans le cadre de l'évènement

"Féminismes ! Et alors ?"

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



Rentrée scolaire 2017

Dans les manuels scolaires de SVT, l'appareil génital féminin n'est jamais représenté dans son entièreté. En effet, les manuels ne montrent pas une vue externe des organes génitaux. Mais lors de la rentrée scolaire de 2017, le manuel des éditions Magnard décide de faire apparaître le clitoris en entier. Ils sont les premiers et les seuls à représenter l'appareil génital féminin dans sa globalité. Le collectif SVT Egalité (un collectif qui prône un enseignement non-discriminant) salue l'initiative des éditions Magnard.

Ce manque de représentation provoque un manque de connaissance de l'appareil génital féminin. Beaucoup de jeunes ne connaissaient pas le clitoris.

Pour aller plus loin : https://www.lemonde.fr/sciences/article/2019/09/22/odile-fillod-traque-les-stereotypes-de-genre-dans-la-recherche-scientifique_6012573_1650684.html



“Des rues inspirantes”

Dans le cadre de l'évènement

“Féminismes ! Et alors ?”

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



Rosa Parks

Rosa qui travaille comme couturière, mais aussi comme aide-soignante épouse Raymond Parks, un militant de la cause des droits civiques, membre de l'Association de l'Alabama pour la promotion des gens de couleur. Encouragée par son mari et malgré ses charges familiales, elle termine ses études secondaires en 1934, niveau que seuls 7% des personnes de couleur atteignent à cette époque.

En 1943 elle rejoint le Mouvement pour les droits civiques pour lequel elle exerce une activité de secrétaire jusqu'en 1957. Le 1er décembre 1955, dans la ville de Montgomery, Rosa Parks qui était assise sur un siège réservé aux blancs, refuse d'obéir à un conducteur de bus qui lui demande de laisser sa place et d'aller s'asseoir au fond du véhicule. Elle est arrêtée, jugée et inculpée de désordre public ainsi que de violation des lois locales, avec une amende de 15 dollars. Elle assume totalement son geste qui n'était cependant pas prémédité.

Rosa Parks fait appel du jugement. L'avocat du NAACP Edgar Nixon, voyant l'intérêt symbolique du combat à mener sollicite l'avocat blanc Clifford Durr qui accepte de contester la constitutionnalité de la loi ségrégationniste. De son côté, le jeune pasteur Martin Luther King, alors âgé de 26 ans, lance avec l'aide des dirigeants de la communauté afro-américaine une campagne de protestation non violente et un boycott contre la compagnie de bus de Montgomery, boycott qui durera 381 jours. Le 13 novembre 1956, la Cour suprême casse les lois ségrégationnistes dans les bus en les déclarant anticonstitutionnelles.

Pour aller plus loin : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/serie-rosa-parks-la-femme-qui-s-est-tendue-debout-en-restant-assise>



“Des rues inspirantes”

Dans le cadre de l'évènement

“Féminismes ! Et alors ?”

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



Sophie Germain

Sophie Germain est une mathématicienne française du XVIII^e siècle qui évolua dans un monde réservé aux hommes. En effet, dès son plus jeune âge, elle s'intéresse aux sciences mais cette discipline étant réservée à la gent masculine, elle l'apprend en autodidacte dans la bibliothèque de son père. Plus tard, voulant étudier à Polytechnique elle se fait passer pour un homme, Antoine August Le Blanc, et excelle dans ses études.

Elle contribue au Théorème de Fermat, qui aide en partie la construction de la Tour Eiffel.

Malgré ses travaux brillants, Sophie Germain n'est pas reconnue, à cause de son genre dans ce siècle qui ne conçoit pas qu'une femme réussisse dans le domaine des sciences.

Pour aller plus loin : <https://www.numerama.com/sciences/876253-sophie-germain-la-mathematicienne-de-genie-sans-qui-la-tour-eiffel-nexisterait-pas.html>



“Des rues inspirantes”

Dans le cadre de l'évènement

“Féminismes ! Et alors ?”

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr



Tomoe Gozen

Tout au long de l'histoire des samourais, les légendes sont souvent celles d'hommes qui se sont transformés en grands guerriers, mais il y a aussi eu des femmes dont on ne parle jamais. Tomoe Gozen est l'onna-musha la plus connue au Japon.

Les onna-musha étaient un petit groupe de femmes qui ont développé des activités de guerre comme des samourais. Elles participaient aux batailles offensives. Elles étaient entraînées à utiliser des armes pour protéger leur maison, leur honneur.

Tomoe a grandi dans une prestigieuse famille de samourais. Dès son plus jeune âge, elle a été instruite dans les arts martiaux et le code bushido. Elle est devenue une experte dans l'utilisation de la naginata, l'arme emblématique de la femme guerrière.

Elle a combattu dans de nombreux affrontements notamment entre les clans Taira et Minamoto, connus sous le nom de guerres Genpei ou elle a été envoyée comme commandante principale. Selon la chronique médiévale du Cantique de Heike, Tomoe était "une cavalière téméraire que ni le cheval le plus féroce ni la terre la plus sauvage ne pouvaient effrayer". Elle est morte en 1184 lors d'un combat pour la direction du clan mais il existe plus de versions de sa mort.

Pour aller plus loin : *Dans le manga, Samurai Deeper Kyo et plus particulièrement dans le tome 17, elle fait une brève apparition en tant que morte-vivante ramenée à la vie par l'une des cinq planètes.*

Elle apparaît dans le jeu Fate/Grand Order, Tomoe Gozen est un servante de la classe archer.



"Des rues inspirantes"

Dans le cadre de l'évènement

"Féminismes ! Et alors ?"

Toutes les infos sur : www.centreculturelaveyron.fr