



Mortel ! Et alors ?

Septembre . Octobre . Novembre

25.09, 17h30 "Contes" *La Capelle-Bleys*

30.09, 19h "Exposition" *Rieupeyroux*

03.10, 19h "Café mortel" *Rieupeyroux*

07.10, 21h "Théâtre" *Rieupeyroux*

21.10, 20h "Cot cot cot d'Art" *Rieupeyroux*

25.11, 20h "Mise en bière" *Rieupeyroux*

Médiathèques
Contes, livres, jeux,
atelier de composition florale...

Rieupeyroux - 29 octobre
Halloween géant & Concours

Atelier
Mouvements d'écriture

Cinéma - 22 et 29 octobre
Tournoi jeux vidéos, films d'horreur,
goûter vivant, jeux de société

Dimanche 25 Septembre à 17h30

Contes avec Michel Galaret, "Le sourire et la Faucheuse !"

Le Douzoulet, La Capelle-Bleys. Entrée gratuite

Ce conteur est un homme de la terre. Emouvant, parfois même bouleversant, il aime à partager sa sensibilité, sa générosité et se délecte à vous emmener dans ses histoires qui deviennent des cadeaux.

Dans les contes, la grande Faucheuse est un personnage avec qui on échange, on négocie même parfois... et si on écoutait ce qu'ils nous disent !



Vendredi 30 Septembre à 19h

Vernissage de l'exposition "Les petits temps morts de l'éternité", par Hugues Vial

Espace Gilbert Alauzet à Rieupeyroux. Entrée gratuite

A force de passer sur les vivants qui finissent par en mourir, le temps a mauvaise presse. Dès lors, comme une rumeur sourde, l'indifférence succède à l'oubli...

Après plusieurs séries consacrées à l'usure, la cassure, la déchirure, ou plus prosaïquement à l'exposition aux intempéries, Hugues Vial poursuit sa réflexion sur les effets du Temps.

A l'heure où, par la vertu du marketing ambiant, tout ce qui de près ou de loin évoque la mort est frappé du sceau de l'obscénité, "Les petits Temps morts de l'éternité" vient rappeler sans tristesse ni morbidity que la Vie n'est qu'un incessant changement d'état.



Lundi 3 octobre à 20h

"Café mortel" animé par Noémie Robert

Café de l'agriculture, à Rieupeyroux. Entrée gratuite

Le Café Mortel est un espace pour se retrouver, pour sortir du silence sur ce sujet tabou. C'est un moment de partage où chacun.e peut s'exprimer, être écouté.e sans aucun jugement, ni commentaire. C'est un temps où on peut témoigner de son vécu, renouant ainsi avec la tradition des repas de funérailles, où les vivants resserraient leurs liens tout en lâchant ce qu'ils avaient sur le cœur.

En préambule, éclaircissement sur la réglementation funéraire suivi d'un quizz mortel.



Vendredi 7 octobre à 21h

Spectacle "Moi vivante", par Marie-Hélène Goudet, mise en scène Emmanuel Besnault.

Espace Gilbert Alauzet. Tarifs de 8€ à 15€

"Moi vivante" est un spectacle qui parle de nous, de ce que nous sommes, d'où nous venons et où nous allons. C'est un hymne aux mortels que nous sommes, qui nous parle de manière jubilatoire du sens de la vie.

Insolente, drôle et touchante, Ferdinande tente de nous faire croire que la vie n'est pas grand chose, mais pour être sincère, on ne la croit pas vraiment...

Ferdinande Mouthe, 44 ans, vivante.

Immortelle même ! Enfin... c'est ce qu'elle se plaît à croire.

Pour conjurer le sort, elle collectionne depuis son plus jeune âge les avis de décès.

Lire la mort des autres, ça vous rappelle que vous êtes en vie. Et que mourir... ça n'arrive qu'aux autres !

Vendredi 21 octobre à 20h

"Cot cot cot d'Art", une causerie sur les Vanités, par Jean-Claude Leroux

Espace Gilbert Alauzet à Rieupeyroux. Entrée gratuite

Dans les tableaux des Vanités, les objets représentés se rapportent à la fragilité et à la brièveté de la vie, au temps qui passe, à la mort. Parmi tous ces symboles, le crâne humain est l'un des plus courants. Venez en savoir plus.



Samedi 22 octobre à 14h

Tournoi de jeux vidéo Zombie sur grand écran, jeux de société & Goûter vivant

Espace Gilbert Alauzet à Rieupeyroux. Entrée gratuite

Venez vous confronter à l'horreur sur grand écran (à partir de 15 ans)

Pour les plus jeunes, des jeux de société pour s'amuser à se faire peur...



Samedi 29 octobre toute la journée

Spécial Halloween "Rieupeyroux village... mortel"

Prenez garde, le village est maudit, venez le hanter ! Mais ne venez pas seul.e, vous n'en ressortirez peut-être pas indemne...

Chasse aux bonbons géante, grand concours

Cinéma Espace Gilbert Alauzet à Rieupeyroux. Tarifs habituels du cinéma

A 18h, un film familial qui fait peur, pour les plus jeunes (programme à venir)

A 21h, un film qui fait très très peur pour les adultes (programme à venir)



Vendredi 25 novembre à 20h

Mise en bière

Espace Gilbert Alauzet à Rieupeyroux. Entrée gratuite

Café Mortel & finissage de l'exposition

Balade mortelle avec restitution de l'atelier "Mouvements d'écriture" (voir ci-dessous)



Septembre/octobre/novembre

Atelier "Mouvements d'écriture", des jeunes aux seniors, par Marie-Ambrym Rossignol & Flora Schipper

Espace Gilbert Alauzet à Rieupeyroux. PAF 20 € pour 7 séances de 2 à 3 heures, le mercredi à 17h30.

Nous savons toutes et tous que nous allons mourir... Nous vous proposons de raconter, avec vos mots, vos gestes, vos regards, vos souffles... un peu de vous : une émotion vécue, une transition narrée, un film aimé, un accident marquant...



Réseau des Médiathèques

5/10 à 16h, Rieupeyroux : Atelier de composition florale enracinée pour adultes & enfants

26/10 à 15h, La Bastide l'Évêque : Jeu "Mysterium"

2/11 à 16h30, Rieupeyroux & **12/11 à 10h**, La Salvetat-Peyralès : Histoires immortelles

Tables mortelles : Découvrez une sélection d'ouvrages (livres, BD, DVD...) à emprunter



Depuis plus de deux ans, l'apparition du Covid 19 a bouleversé notre manière de vivre et de pratiquer les rituels. Elle a notamment perturbé les processus de deuil puisque, privés de contacts avec nos proches malades et défunt-e-s, nous nous retrouvons dans l'incapacité de leur organiser des obsèques, étape pourtant essentielle au travail de deuil. Et c'est ainsi que nous avons pris conscience de l'importance de vivre ce deuil car, même si les funérailles peuvent être reportées, nos émotions, elles, doivent être vécues sur le moment.

Dans nos sociétés occidentales, la mort est le plus souvent taboue. On ne sait pas comment en parler aux enfants et durant l'âge adulte, on met en place toutes sortes de tactiques d'évitement. Quant à parler de la mort (leur mort ?) avec nos anciens, cela est vécu comme une sorte de superstition. Il faut dire que le lien symbolique qui unissait le groupe des vivants autour de la mort a progressivement disparu, effritant ainsi la relation de proximité entre l'humain et la mort. Des modèles traditionnels, où la mort était mise en scène lors des rituels, nous sommes passés peu à peu à une mort cachée, aseptisée, dans un monde dominé par la vie éternelle.

La mort n'est pas seulement interdite, elle est devenue une langue oubliée. La mort est là, mais nous ne savons plus lui parler, plus en parler et encore moins l'appivoiser. Nous n'avons plus les mots, les gestes, les attitudes. Désormais, les gens ne meurent plus : ils disparaissent. Et aussitôt un mur de silence entoure leur souvenir. Nos morts n'ont plus leur place dans la communauté des vivants.

Comment, aujourd'hui, nous réapproprier nos morts, notre mort... ou du moins en parler sans tabou, ni complaisance ?

Peut-être, tout simplement, en leur faisant une place dans notre quotidien, en nous retrouvant tout au long des rendez-vous que nous vous proposons : théâtre, exposition, ateliers, café-mortel, contes au coin du feu, défilé, soirée jeux... autant de moments inédits pour apprivoiser la mort, en rire, en pleurer, voir et entendre sa beauté, son mystère... pour, finalement, célébrer la vie



Toute l'équipe du Centre Culturel



Centre Culturel Aveyron Ségala Viaur
05 65 29 86 79 - www.centreculturelaveyron.fr

