

STAGE DE CHANT

autour du concert *Amor y pasión*

Samedi 9 avril 2022

Espace Gilbert Alauzet à Rieupeyroux

À retourner **avant le 1^{er} avril 2022** à AVEYRON CULTURE
Mission Départementale, 25 avenue Victor-Hugo, BP 30535,
12005 Rodez cedex

NOM

PRÉNOM

DATE DE NAISSANCE

ADRESSE

CP VILLE

TÉL.

PORTABLE

COURRIEL

Tessiture : Soprano Alto Ténor Basse

Pratique vocale au sein de :

AUTORISATION / DROIT À L'IMAGE

J'autorise AVEYRON CULTURE - Mission Départementale
et ses partenaires à photographier ou filmer dans le
cadre de ce stage. Ces images pourront être utilisées,
diffusées et reproduites uniquement à des fins de
communication.

Pour un mineur :

Je soussigné(e)

Père, mère, représentant légal de

Autorise AVEYRON CULTURE - Mission Départementale
et ses partenaires à photographier ou filmer mon
enfant dans le cadre de ce stage. Ces images pourront
être utilisées, diffusées et reproduites uniquement à
des fins de communication.

Ci-joint mon règlement de **15 € par personne** à l'ordre
d'AVEYRON CULTURE - Mission Départementale.

Date et signature :
(parents pour mineurs)



AVEYRON CULTURE - Mission Départementale,
consacre son activité à la mise en œuvre de la
politique culturelle définie par le Département de
l'Aveyron, présidé par Monsieur Arnaud Viala.

Elle y participe en intervenant directement sur des
opérations touchant les domaines des arts visuels,
du spectacle occitan, du théâtre, du cirque, des arts
de la rue, de la marionnette, de la musique, de la
danse, de la voix, de la formation et du patrimoine.
Cinq dispositifs accompagnent les collectivités et les
acteurs culturels aveyronnais dans l'élaboration de
leurs projets : "Éducation artistique et culturelle",
"Ingénierie culturelle territoriale", "Pratiques
amateurs et professionnelles", "Culture et lien
social" et "Culture et patrimoine".

Enfin, centre de ressources ouvert au plus grand
nombre, elle apporte également son appui technique,
logistique et artistique à ses partenaires locaux, en
participant ainsi à l'attractivité du territoire.

Le Centre Culturel Aveyron Ségala Viaur est une
association loi 1901 qui a pour objectif de faciliter
l'accès à la culture pour tous et de participer à la
mise en réseau de tous les acteurs du territoire.
Pour cela, elle propose des actions sur le territoire
de la Communauté de Communes Aveyron Bas
Ségala Viaur (programmation spectacles vivants et
arts visuels - ateliers et stages de pratique artistique
- actions seniors - radio temporaire et patrimoine
sonore - interventions en milieu scolaire...), mais
aussi sur l'ensemble du département (Première
Artothèque de l'Aveyron). L'Association est agréée
«Jeunesse et Éducation Populaire».

AVEYRON CULTURE
Mission Départementale
25 avenue Victor-Hugo - BP 30535
12005 Rodez cedex
05 65 73 80 50
contact@aveyron-culture.com
www.aveyron-culture.com

EN PARTENARIAT AVEC LE CENTRE CULTUREL
AVEYRON SÉGALA VIAUR PROPOSE

STAGE DE CHANT

autour du concert *Amor y pasión*
avec Maria Mirante et Paul Beynet

© Cris Noé

Enregistrée sous le numéro 73 12 00785 12, cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État

Samedi 9 avril 2022
Espace Gilbert Alauzet
à Rieupeyroux

DATE | HORAIRES | LIEU

Samedi 9 avril 2022, de 9 h 30 à 16 h 30
Espace Gilbert Alauzet
12240 Rieupeyrroux

CONTENU

Souhaitant toujours tisser un lien entre le travail de la voix et de la musique, Maria Mirante et Paul Beynet enseigneront ensemble, en mettant ainsi à profit leur expérience de chanteuse lyrique, de pianiste-chef de chant et de duo constitué. Alliant cours individuels et cours collectifs, ils tenteront de répondre le plus précisément possible aux besoins des stagiaires tout en abordant de manière ludique un travail constructif sur :

- le corps et le souffle, moteurs indissociables de la voix
- la déclamation et la diction lyriques
- le placement de la voix au service de la liberté
- la construction d'une interprétation
- l'écoute de soi-même et de l'autre
- la présence scénique

Les stagiaires sont invités à amener un morceau de leur choix, idéalement en lien avec le répertoire espagnol, afin de le travailler lors de cette journée de manière individuelle ou collective.

INTERVENANTS

> **MARIA MIRANTE**, chanteuse

Artiste éclectique, Maria Mirante prend part aussi bien à des productions d'opéras qu'à des créations originales mêlant chant et théâtre. Elle interprète Rosine du *Barbier de Séville* de Rossini, Concepción de *L'Heure espagnole* de Ravel, *Carmen* de Bizet, Cherubin des *Noces de Figaro* de Mozart, etc. Elle s'investit dans des créations originales comme *La Cruche* de Courteline adaptée par la compagnie

L'Envolée Lyrique, *Dogorians*, spectacle musical d'Etienne Perruchon, *Le Pianiste qui m'aimait*, avec la participation de Vladimir Cosma, Elie Semoun et Roselyne Bachelot. Au cinéma, elle chante aux côtés d'Agnès Jaoui dans le film *Aurore* de Blandine Lenoir. Passionnée de musique de chambre, elle consacre une partie de son activité au récital. De la mélodie française à la musique italienne ou espagnole elle suscite l'intérêt de nombreux festivals et structures en France comme à l'étranger. En 2019, c'est aux côtés de Patrick Poivre d'Arvor qu'elle donne trois récitals à bord de la croisière Musicalia au Portugal. Elle enregistre son premier disque de mélodie française avec Paul Beynet autour de l'œuvre de Christophe Loiseleur des Longchamps. La presse salue le duo pour « son explosion de sensibilité et de complicité ».

> **Paul BEYNET**, pianiste

Diplômé du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris en Piano, Accompagnement Vocal et Musique de Chambre, Paul Beynet expérimente depuis son plus jeune âge la polyvalence que lui offrent les 88 touches de son instrument. Il est lauréat du Concours de Musique d'Ensemble de la FNAPEC (2017), du Concours International de Lied et Mélodie de Gordes (2014) et du Tremplin Musical de Rabastens (2015). Sa carrière de concertiste l'amène à se produire en récital, en soliste avec orchestre ou en musique de chambre en France comme à l'étranger, notamment à la Cité de la Musique (Paris), à la Seine Musicale (Boulogne-Billancourt), à l'Opéra de Lille, au Théâtre de Cornouaille (Quimper), au Fränkischer Sommer Festival (Allemagne), au Palazzetto Bru Zane (Venise), etc. tout en étant artiste en résidence au Théâtre Impérial de Compiègne depuis 2016. Son intérêt pour l'art lyrique et la pédagogie le conduit au CRR de Boulogne-Billancourt où il occupe le poste de pianiste chef de chant.

À NE PAS MANQUER !

Le concert *Amor y pasión* est programmé le 8 avril 2022 à 21h au Centre Culturel Aveyron Ségala Viaur à Rieupeyrroux. Les stagiaires auront droit à un tarif préférentiel à 12 € au lieu de 15 € pour assister au concert.
Réservations : www.centreculturelaveyron.fr/reservations/
05 65 29 86 79.

PUBLICS ET TARIF

Chanteurs, choristes disposant déjà d'une pratique préalable (en soliste ou en chœur).
Participation limitée à 10 personnes (sous réserve des protocoles sanitaires en vigueur).

Participation aux frais pédagogiques : 15 € par stagiaire.

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Les inscriptions seront enregistrées par ordre chronologique. Toute annulation dans un délai de 7 jours avant le début de la manifestation devra être motivée par un cas de force majeure pour donner lieu au remboursement des sommes versées.

AVEYRON-CULTURE - Mission départementale se réserve le droit d'annuler le stage dans le cas où le nombre de participants serait insuffisant.

Retourner le bulletin d'inscription ci-contre **avant le 1^{er} avril 2022** à AVEYRON CULTURE - Mission Départementale, 25 avenue Victor-Hugo, BP 30535, 12005 Rodez cedex, accompagné d'un chèque bancaire à son ordre.

Programme susceptible d'être modifié ou annulé en raison des conditions sanitaires. Si l'opération ne peut avoir lieu, les participants seront remboursés. Stage organisé dans le respect des normes sanitaires en vigueur (pass sanitaire, gestes barrières)

RENSEIGNEMENTS

AVEYRON CULTURE - Mission Départementale
Délégation Musique, danse et voix
Léo LAGARRIGUE
05 65 73 80 82
l.lagarrigue@aveyron-culture.com
www.aveyron-culture.com